

RANIGANJ GIRLS' COLLEGE

DEPARTMENT OF HINDI

COURSE LEARNING OUTCOMES
LEARNING OUTCOME BASED CURRICULUM
FRAMEWORK (LOCF)
UNDER THE
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM (CBCS)
OF
KAZI NAZRUL UNIVERSITY

BA HONOURS IN HINDI

Course Learning Outcomes

Semester-I

Course Name: Hindi Sahitya Ka Itihas : Ritikal tak

Course Code: BAHHINC101

Course Type: Core (Theoretical)	Course Details: CC-1	L-T-P: 5-1-0			
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretical	Practical	Theoretical
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. विद्यार्थी 10वीं शताब्दी से अब तक के सामाजिक, सांस्कृतिक, राजनीतिक और विशेष रूप से साहित्यिक सन्दर्भों का ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे।
2. हिन्दी साहित्य के विकासात्मक स्वरूप से परिचित हो सकेंगे
3. 11सौ वर्षों के हिन्दी साहित्य की प्रवृत्तियों से परिचित हो सकेंगे।
4. हिन्दी साहित्य के रचानाकारों और रचनाओं से परिचित हो सकेंगे।
5. अपभ्रंश, राजस्थानी, मैथिली, भोजपुरी, अवधी, ब्रज भाषा, खड़ी बोली आदि के विकास को समझ पाने में समर्थ होंगे।

Semester-I

Course Name: Aadikalin evam madhyakalin kavya

Course Code: BAHHINC102

Course Type: C (Theoretical)	Course Details: CC-2	L-T-P: 5-1-0			
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretical	Practical	Theoretical
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. विद्यार्थी हिंदी साहित्य के आदिकाल और मध्यकाल के विकास, प्रवृत्तियों, कविताओं और रचनाकारों की जानकारी प्राप्त करेंगे।
2. विद्यार्थी इसमें भारतीय कविता के अस्तित्व और भक्ति के तल के क्लासिकल रूप को जान सकते हैं।
3. विद्यार्थी आठ प्रतिनिध रचनाकारों की कुछ प्रमुख रचनाओं के पाठ को हृदयंगम कर सकेंगे।
4. आठ महत्वपूर्ण कवियों की रचनाओं की अंतर्वस्तु से परिचित हो सकेंगे।
5. भोजपुरी, मैथिली, अवधी, ब्रज भाषा की बानगियां विद्यार्थियों को यहां प्राप्त हो सकेगी।
6. हिन्दी की बोलियों की विविधता को समझ पाने में सक्षम हो सकेंगे।

Semester-I

Course Name: Hindi Cinema

Course Code: BAHHINGE101

Course Type: GE (Theoretical)	Course Details: GEC-1		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. यह पेपर हिंदी सिनेमा के इतिहास, परम्परा, उसके वैविध्य पहलुओं, सिनेमा और समाज के संबंध और प्रभाव की जानकारी देगा। शोध कार्य में यह जानकारी महत्वपूर्ण होगी।
2. टेलीविज़न के हिन्दी चैनल के वैविध्य रूप, उसके प्रस्तुत कार्यक्रम की जानकारी, उसका मूल्यांकन और समाज पर उसके प्रभाव का ज्ञान होगा।
3. विद्यार्थी हिन्दी सिनेमा के विकास से परिचित हो सकेंगे।
4. समाज पर हिन्दी सिनेमा के पड़ रहे प्रभाव के विश्लेषण में सक्षम होंगे।
5. हिन्दी सिनेमा के गीत-संगीत की व्याप्ति की समझ विकसित होगी।

6. चार प्रतिनिधि हिन्दी फिल्मों के मूल्यांकन के माध्यम से सिनेमा के प्रति आलोचनात्मक दृष्टि विकसित होगी।

Semester-I

Course Name: Television ke Hindi Channel

Course Code: BAHHINGE102

Course Type: GE (Theoretical)	Course Details: GEC-1		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. यह पेपर हिंदी टेलीविजन चैनल के इतिहास, परम्परा, उसके वैविध्य पहलुओं, सिनेमा और समाज के संबंध और प्रभाव की जानकारी देगा। शोध कार्य में यह जानकारी महत्वपूर्ण होगी।
2. टेलीविजन के हिन्दी चैनल के वैविध्य रूप, उसके प्रस्तुत कार्यक्रम की जानकारी, उसका मूल्यांकन और समाज पर उसके प्रभाव का ज्ञान होगा।
3. विद्यार्थी टेलिविजन के अब तक के विकास को समझ पाने में समर्थ होंगे।
4. समाचार, मनोरंजन, अध्यात्म, खोज परक, बच्चों के चैनल की विविधता और उपयोगिता का विश्लेषण कर सकेंगे।
5. टेलीविजन के समाज पर पड़ रहे प्रभाव का मूल्यांकन कर सकेंगे।
6. सूचना और ज्ञान के स्रोत के रूप में टेलीविजन की उपयोगिता आंक सकेंगे।

Semester –II

Course Name: Hindi Sahitya Ka Itihas : Aadhunik Kaal

Course Code BAHHINC201

Course Type: Core (Theoretical)	Course Details: CC-3		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretica l	Practical	Theoretica l
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. विद्यार्थी हिन्दी साहित्य की उत्पत्ति, विकास, प्रवृत्तियों और रचनाकारों की जानकारी प्राप्त करेंगे।
- 2) हिन्दी साहित्य के आधुनिक काल से परिचित करवाना।
- 3) आधुनिक काल के विभिन्न युगों का परिचय कराना।
- 4) आधुनिक काल के कवियों की उपादेयता से परिचित करवाना।
- 5) इस काल में विकसित होने वाली विधाओं से परिचित करवाना।

Semester –II

Course Name: Aadhunik Hindi Kavita : Chhayavad Tak

COURSE CODE : BAHHINC202

Course Type: Core (Theoretical)	Course Details: CC-4		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

- 1) भारतेंदु युग से छायावाद युग तक के कवियों का परिचय करवाना।
- 2) छायावाद युग तक के कवियों तथा काव्य-संग्रहों से परिचित करवाना।
- 3) छायावादी काल तक के कवियों के अवदान से परिचित करवाना।

Semester –II

Course Name: Rachanatmak Lekhan

COURSE CODE : BAHHINGE201

Course Type: GE	Course Details: GEC-2		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □
2. □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □
3. □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □
4. □□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□ □

Semester –II

Course Name: Patkatha Tatha Samvad Lekhan

COURSE CODE : BAHHINGE202

Course Type: GE	Course Details: GEC-2		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

- 1)पटकथा और संवाद लेखन से परिचित करवाना।
- 2)फीचर लेखन,टी.वी धारावाहिक तथा डॉक्यूमेंट्री के बीच के अंतर से परिचित करवाना।
- 3)संवाद कौशल को विकसित करना।

Semester-II

Course Name: Hindi Communication

COURSE CODE : AECCH201

Course Type: AE	Course Details: AECC-2	L-T-P: 4-0-0			
Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

- 1) आधुनिक काल की विभिन्न साहित्यिक विधाओं से परिचित करवाना।
- 2) कविता, कहानी, निबंध तथा व्यंग्य साहित्य की महत्ता सिद्ध करते हुए इस क्षेत्र के महत्वपूर्ण साहित्यकारों से परिचित कराना।
- 3) इन सभी विधाओं की भाषागत विविधता से परिचित कराना।

Semester –III

Course Name : Bhasha Vigyan Aur Hindi Bhasha

COURSE CODE : BAHHINC301

Course Type: Core (Theoretical)	Course Details: CC-5	L-T-P: 5-1-0			
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. विद्यार्थी हिंदी भाषा के विकास क्रम और उसकी बोलियों की पूर्ण जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।
2. विद्यार्थी हिंदी भाषा की ध्वनियों और समय-समय पर उन में हुए परिवर्तन को समझ सकेंगे।
3. विद्यार्थी राजभाषा, राष्ट्रभाषा और संपर्क भाषा के रूप में हिंदी भाषा के महत्व को समझ सकेंगे।
4. विद्यार्थी को हिंदी भाषा का समुचित और तर्कसंगत ज्ञान हो सकेगा।

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□
2. □□□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□, □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□
3. □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□
4. □□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□

Semester –III
Course Name : Vigyapan Aur Hindi
COURSE CODE : BAHHINSE301

Course Type: SE	Course Details: SEC-1		L-T-P: 4-0-0		
Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:
 (After the completion of course, the students will have ability to):

1. □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□
2. □□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□

Semester –III
Course Name : Social Media

COURSE CODE : BAHHINSE302

Course Type: SE	Course Details: SEC-1	L-T-P: 4-0-0			
Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. □□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□
2. □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□
3. □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □

Semester –III

Course Name: Anuvad

COURSE CODE: BAHHINGE301

Course Type: GE (Theoretical)	Course Details: GEC-3	L-T-P: 5-1-0			
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

Semester-IV

Course Name: Prayojanamoolak Hindi

COURSE CODE : BAHHINC401

Course Type: C	Course Details: CC-8	L-T-P: 5-1-0			
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theore tical
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

- भाषा को शुद्ध रूप से पढ़ना, लिखना और बोलना सीखेंगे ।
- □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□
□□□ □□□□□□ □
- □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□
- □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□

Semester-IV

Course Name: Hindi Upanyas

COURSE CODE : BAHHINC402

Course Type: C	Course Details: CC-9	L-T-P: 5-1-0			
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theore tical
		10	40
Course Type: C	Course Details: CC-9	L-T-P: 5-1-0			

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

- □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□

		10	40
--	--	-------	----	-------	----

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. भाषा की बारीकियों को समझ सकेंगे ।
2. विद्यार्थी भाषा सीखने की सृजनात्मक प्रक्रिया को समझ सकेंगे ।

Semester-IV

Course Name: Sambhashan Kala

COURSE CODE: BAHHINSE401

Course Type: SE	Course Details: SEC - 2	L-T-P: 4 - 0 - 0			
Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theore tical
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. विद्यार्थी में अच्छे वक्ता के गुणों का विकास हो सकेगा ।
2. सम्भाषण की कला तथा उसके महत्त्व से परिचित हो पाएंगे ।
3. नामवर सिंह, चित्रा मुद्गल जैसे विशिष्ठ रचनाकारों की सम्भाषण कला को पढ़ कर विद्यार्थी सम्भाषण की दक्षता हासिल कर पाएंगे ।

Semester-IV

Course Name: Karyalayi Hindi

COURSE CODE: BAHHINSE402

Course Type: SE	Course Details: SEC-2	L-T-P: 4 - 0 - 0			
-----------------	-----------------------	------------------	--	--	--

Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theore tical
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

- कार्यालयी हिन्दी के स्वरूप और प्रयोग क्षेत्र को जान सकेंगे।
- □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□□□□
- □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□

Semester- V

Course Name: Bharatiya Kavyashastra

Course Code: BAHHINC501

Course Type: Core (Theoretical)	Course Details: CC-11	L-T-P: 5-1-0			
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

- विद्यार्थियों को भारतीय काव्यशास्त्र की जानकारी प्राप्त होगी |
- प्राचीन काव्यगत सिद्धान्तों और सम्प्रदायों की जानकारी के साथ-साथ काव्य-निर्माण की आवश्यक तत्त्वों का ज्ञान प्राप्त होगा |
- विद्यार्थी साहित्य की परिभाषा के साथ-साथ भारतीय काव्यशास्त्र साहित्य की परंपरा एवं काव्य-लक्षण पर भारतीय आचार्यों के मत-मतांतर से परिचित हो सकेंगे |
- काव्यशास्त्र के विभिन्न सम्प्रदायों की जानकारी होने पर विद्यार्थियों में काव्य - पाठ को समझने की क्षमता विकसित हो सकेगी |

5. छात्र रस, अंलकार, रीति, ध्वनि, वक्रोक्ति आदि के अध्ययन से काव्य में इनका प्रयोग एवं उपयोगिता से परिचित हो सकेंगे ।

Semester-V

Course Name: Pashchatya Kavyashastra

Course Code: BAHHINC502

Course Type: Core (Theoretical)	Course Details: CC-12		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. विद्यार्थी पश्चिमी परंपरा और विभिन्न पश्चिमी आलोचकों के विचारों सहित साहित्य-चिंतन की परंपरा से भी परिचित हो सकेंगे ।
2. विद्यार्थियों में आलोचना-दृष्टि का विकास होगा ।
3. प्लेटो, लॉजाइनस, टी. एस. इलियट, आई. ए. रिचर्डस के सिद्धांत के अध्ययन से विद्यार्थियों में विश्लेषण और सर्जनात्मक शक्ति का विकास हो सकेगा ।

Semester –V

Course Name: Bharatiya Evam Pashchatya Rangamanch Siddhant

Course Code: BAHHINDSE501

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-1 & DSEC-2		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. पाठ्यक्रम अध्ययन करने के पश्चात विद्यार्थी नाटक, रंगमंच के विभिन्न प्रकार, हिंदी- नाट्यशास्त्र, नाट्य-लेखन के इतिहास का सम्पूर्ण ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे।
2. विद्यार्थी रंगमंच के विविध पहलुओं जैसे संवाद-लेखन, पटकथा-लेखन, ध्वनि-व्यवस्था, प्रसाधन आदि में विशेषज्ञता हासिल करने की आधार-भूमि को प्राप्त कर पायेगा।
3. भारतीय एवं पाश्चात्य रंगमंच को पढ़कर छात्र रंगमंच से जुड़ी बारीकियों को समझ पाएंगे।

Semester –V

Course Name: Hindi Vyakaran

Course Code: BAHHINDSE502

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-1 & DSEC-2		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. व्याकरण का शुद्ध प्रयोग, शब्दों का ज्ञान, शुद्ध लेखन, व्यावहारिक प्रयोग छात्र सीख पाएंगे
2. भाषायी कौशल, वाचन, श्रवण, लेखन और पठन के गुणों को आत्मसात कर पाएंगे।
3. वाक्यों का शुद्ध चयन और सटीक प्रयोग सीख पाएंगे।

Semester –V

Course Name: Pustak Samiksha

Course Code: BAHHINDSE503

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-1 & DSEC-2		L-T-P: 5-1-0	

Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. पुस्तक-समीक्षा के माध्यम से समीक्षक पुस्तक या पुस्तक की रचनाओं, लेखक के रचनाकर्म को स्पष्ट करता है। इसके द्वारा पुस्तक समीक्षा के इतिहास से विद्यार्थी अवगत हो पाएंगे।
2. विद्यार्थी समीक्षा की अवधारणा के साथ-साथ हिंदी साहित्य में पुस्तक समीक्षा के इतिहास की परंपरा छात्र एवं छात्राएं परिचित हो सकेंगे।
3. पुस्तक-समीक्षा के माध्यम से पुस्तक के बारे में पाठकों को परिचित कराया जाता है। छात्र- छात्राएं में इसके माध्यम से आलोचनात्मक और तुलनात्मक विश्लेषण क्षमता का विकास हो सकेगा।

Semester –V

Course Name: Bharatiya Sahitya

Course Code: BAHHINDSE504

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-1 & DSEC-2		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. प्रत्येक साहित्य की अपनी विशेषताएं होती हैं। इस दृष्टि से भारत के विभिन्न भाषाओं का विद्यार्थी अध्ययन कर सकेंगे।
2. भारत बहुभाषा भाषी देश है किंतु भारत के विभिन्न सांस्कृतियों में एक प्रकार की सूत्रबद्धता है। इस प्रश्नपत्र के अध्ययन से विद्यार्थी उससे परिचित हो सकेंगे।

3. भारतीय साहित्य में भारत का बिम्ब एवं भारतीय मूल्यों की अभिव्यक्ति से जुड़ी बारीकियों को छात्र समझ पाएंगे।

Semester –V

Course Name : Hindi Bhashi Samaj Ka Sarvekshan

COURSE CODE : BAHHINDSE505

Course Type: DSE (Practical)	Course Details: DSEC-1&DSEC-2		L-T-P: 0 - 2 - 8		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		30	20

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to:

1. हिंदी भाषी समाज का सामाजिक, सांस्कृतिक, ऐतिहासिक एवं आर्थिक स्थितियों का ज्ञान प्राप्त होगा।
2. हिंदी भाषी समाज की विकास की प्रेरणा उत्पन्न होगी।
3. हिंदी भाषी समाज की समस्याओं को दूर करने की भावना उत्पन्न होगी।

Semester –VI

Course Name: Hindi Nibandh Tatha Anya Gadya Vidhayen

COURSE CODE: BAHHINC601

Course Type: Core (Theoretical)	Course Details: CC-13		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes :

After the completion of course, the students have ability to :

1. हिंदी गद्य के कथा साहित्य से भिन्न अन्य गद्य विधाओं का ज्ञान प्राप्त होगा।
2. विभिन्न हिंदी की कथेतर विधाओं के स्वरूप का ज्ञान होगा।
3. युगीन संदर्भ के आलोक में कथेतर गद्य विधाओं को जान सकेंगे।
4. इनके अध्ययन से विद्यार्थी व्यक्तियों, स्थानों, प्रकृति एवं पर्यावरण से परिचित हो सकेंगे।
5. गंभीर भाव, चिंतन, हास्य और मनोरंजन से जुड़कर लाभान्वित होंगे।

Semester –VI

Course Name : Hindi Aalochana

COURSE CODE : BAHHINC602

Course Type: Core (Theoretical)	Course Details: CC-14		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes :

After the completion of course, the students have ability to :

1. विद्यार्थियों में आलोचनात्मक विवेक एवं समीक्षात्मक दृष्टि का विकास होगा।
2. विद्यार्थियों में भाषा शिक्षण के संस्कारों का विकास होगा।
3. उत्तर पूर्व से संबंधित हिंदी आलोचकों के परिचय द्वारा राष्ट्रीय एकात्मक भाव का विकास एवं हिंदी की राजभाषा के रूप में स्वीकार्यता की पहचान होगी।

Semester –VI

Course Name: Lok-Sahitya

COURSE CODE : BAHHINDSE601

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-3 & DSEC-4		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to :

1. लोक साहित्य की अवधारणा स्वरूप और संकलन के उद्देश्य का ज्ञान प्राप्त होगा।
2. विद्यार्थी वर्तमान वैश्वीकरण के युग में अपने अंचल विशेष के प्रभावी रूप से लेकर वैश्विक संदर्भ से जुड़ सकेंगे।
3. विद्यार्थियों को लोक साहित्य की भाव गंभीरता, संस्कृति, रूप और सहज अभिव्यक्ति का परिचय प्राप्त हो सकेगा।

Semester –VI

Course Name : Bharatiya Sahitya : Pathaparak Adhyayan

COURSE CODE : BAHHINDSE602

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-3&4		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to :

1. प्रत्येक साहित्य की अपनी विशेषताएं होती हैं। इस दृष्टि से विद्यार्थी भारत की विभिन्न भाषाओं के साहित्य का अध्ययन कर सकेंगे।
2. भारत बहुभाषी देश है किंतु भारत के विभिन्न संस्कृतियों में एक प्रकार की सूत्रबद्धता है। इस प्रश्न पत्र के अध्ययन से विद्यार्थी उससे परिचित हो सकेंगे।
3. भारतीय साहित्य के स्वरूप का ज्ञान प्राप्त करेंगे।
4. भारतीय साहित्य में आज के भारत का बिंब का ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे।

Semester –VI

Course Name: Hindi Rangamanch

COURSE CODE: BAHHINDSE603

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-3&4		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to:

1. विद्यार्थी रंगमंच के स्वरूप को जान सकेंगे।
2. लोकनाट्य और लोक रंगमंच के संबंध में जानकारी प्राप्त होगी।
3. इस पाठ द्वारा विद्यार्थी अपने ज्ञान और अनुभव से भावी हिंदी रंगमंच को समर्थ और सार्थक बनाने में समर्थ होंगे।

Semester –VI

Course Name : Asmitamoolak Vimarsh Aur Hindi Sahitya

COURSE CODE : BAHHINDSE604

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-3 & DSEC-4		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. 21□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□, □□ □□□
□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□, □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□
2. □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□ (□□□□, □□□□□□□ □□ □□□□□□) □□□
□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□,
□□□□□, □□□□□, □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□

□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
 □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□
 □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□
 □□□□ □□ □□□□□□ □

Semester –VI

Course Name : Hindi Sevi Sansthaon Ka Sarvekshan

COURSE CODE : BAHHINDSE605

Course Type: DSE (Practical)	Course Details: DSEC-3&4		L-T-P: 0-2-8		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theor etical
		30	20

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to:

1. □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□
 □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□
 □□ □□□ □□□□□□□ □
2. □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
 □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□
 □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□
 □□ □□□ □□□□□□□ □

BA PROGRAM IN HINDI

COURSE LEARNING OUTCOMES

Semester-I

Course Name: Hindi Sahitya Ka Itihas

Course Code: BAPHINC101

Course Type: Core (Theoretical)	Course Details: CC-1(1)		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. विद्यार्थी 10वीं शताब्दी से अब तक के सामाजिक, सांस्कृतिक, राजनीतिक और विशेष रूप से साहित्यिक सन्दर्भों का ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे।
2. हिन्दी साहित्य के विकासात्मक स्वरूप से परिचित हो सकेंगे।
3. 11सौ वर्षों के हिन्दी साहित्य की प्रवृत्तियों से परिचित हो सकेंगे।
4. हिन्दी साहित्य के रचानाकारों और रचनाओं से परिचित हो सकेंगे।
5. अपभ्रंश, राजस्थानी, मैथिली, भोजपुरी, अवधी, ब्रज भाषा, खड़ी बोली आदि के विकास को समझ पाने में समर्थ होंगे।

Semester-I

Course Name: Hindi Vyakaran Aur Sampreshan(MIL)

Course Code: MILCH101

Course Type: C	Course Details: CC-3(1)		L-T-P: 5 - 1 - 0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. विद्यार्थी हिन्दी व्याकरण की समझ विकसित कर सकेंगे।
2. हिन्दी भाषा के शुद्ध उच्चारण और लेखन में सक्षम हो सकेंगे।
3. हिन्दी भाषा की संप्रेषणीयता से परिचित हो सकेंगे।
4. हिन्दी में परिचर्चा करने और साक्षात्कार लेने की क्षमता का विकास होगा।

Semester- II

Course Name: Madhyakalin Hindi Kavita

Course Code: BAPHINC201

Course Type:C	Course Details: CC-1(2)		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

- 1) मध्यकालीन सामाजिक, राजनीतिक, सांस्कृतिक एवं साहित्यिक परिदृश्यों से परिचित करवाना।
- 2) मध्यकालीन कवियों के साहित्यिक सामर्थ्य से अवगत कराना।
- 3) इस काल के कवियों की भाषाओं से परिचित करवाना।

Semester- II

Course Name: Hindi Communication

COURSE CODE : AECCH201

Course Type: AE	Course Details: AECC-2		L-T-P: 4-0-0		
Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

- 1) आधुनिक काल की विभिन्न साहित्यिक विधाओं से परिचित करवाना।
- 2) कविता, कहानी, निबंध तथा व्यंग्य साहित्य की महत्ता सिद्ध करते हुए इस क्षेत्र के महत्वपूर्ण साहित्यकारों से परिचित कराना।
- 3) इन सभी विधाओं की भाषागत विविधता से परिचित कराना।

Semester-III

Course Name: Aadhunik Hindi Kavita

COURSE CODE- BAPHINC301

Course Type: Core(Theoretical)	Course Details: CC-1(3)		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretical	Practical	Theoretical
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. विद्यार्थी आधुनिक हिंदी कविता के विकास-क्रम को समझ सकेंगे।
2. विद्यार्थी आधुनिक हिंदी कविता के सामाजिक-सांस्कृतिक संदर्भों को समझ सकेंगे।
3. विद्यार्थियों में आधुनिक हिंदी कविता की संवेदना और शिल्प की समझ विकसित होगी।
4. विद्यार्थी साहित्य और समाज के अंतःसंबंध को बेहतर समझ सकेंगे।

2. □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□
 □□ □□□□□□□ □□ □□□:□□□□□□□ □□ □□□
 □□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□
3. □□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□-□□□□ □□
 □□□□□-□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□
4. □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□ □□□
 □□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□

Semester-IV

Course Name: Hindi Gadya Sahitya

COURSE CODE- BAPHINC401

Course Type: Core (Theoretical)	Course Details: CC-1(4)	L-T-P: 5 - 1 - 0			
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. कहानी की शैली, संवाद और विशेषताओं को समझ सकेंगे।
2. ममता कालिया के उपन्यास 'दौर' के माध्यम से, आधुनिक भारतीय समाज में बाजारवाद और उपभोक्तावाद के परिणामस्वरूप बदलते मानवीय संबंधों के समीकरण को विवेचित-विश्लेषित करने की क्षमता प्राप्त कर सकेंगे।
3. भारतेन्दु की नाट्य दृष्टि और 'अंधेर नगरी' नाटक में व्यक्त तत्कालीन राजनीतिक और सामाजिक यथार्थ की विसंगतियों को समझ सकेंगे।
4. आत्मकथा नामक गद्य विधा की पूरी जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।

Semester-IV

Course Name: Sambhashan Kala

COURSE CODE- BAPHINSE401

Course Type: SE	Course Details: SEC-2	L-T-P: 4 - 0 - 0			
-----------------	-----------------------	------------------	--	--	--

Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. सम्भाषण कला के महत्व को समझ सकेंगे ।
2. सम्भाषण के महत्वपूर्ण सिद्धांतों की जानकारी प्राप्त कर सकेंगे ।
3. अच्छे वक्ता के गुणों को रेखांकित कर सकेंगे ।

Semester-V

Course Name: Chhayavadottar Hindi Kavita

COURSE CODE- BAPHINDSE501

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-1(1)	L-T-P: 5 - 1 - 0			
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

4. छायावादोत्तर युग की सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक एवं राजनीतिक परिस्थितियों एवं विसंगतियों से उपजे काव्यांदोलनों से विद्यार्थी परिचित होंगे ।
5. इतिहास दृष्टि और लोकजीवन तथा प्रकृति से कविता के सरोकार को रेखांकित कर सकेंगे ।
6. छायावादोत्तर युगीन चेतना का वैचारिक आधार और अभिप्राय स्पष्ट रूप से जान सकेंगे ।

Semester-V

Course Name: Kabir

COURSE CODE- BAPHINDSE502

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-1(1)	L-T-P: 5 - 1 - 0	
		CA Marks	ESE Marks

2. गद्य की इन विधाओं के अध्ययन से विद्यार्थी के पठन-कौशल का विकास होगा ।
3. सौंदार्यानुभूति की भावना विकसित कर सकेगा ।
4. गद्य की विभिन्न विधाओं की शब्दावली, भाषाभिव्यंजना आदि ग्रहण कर अपनी अभिव्यक्ति शक्ति का विकास कर सकेगा ।

Semester-V

Course Name: Prayojanmoolak Hindi

COURSE CODE- BAPHINGE502

Course Type: GE (Theoretical)	Course Details: GEC-1		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. प्रयोजनमूलक हिंदी के अभिप्राय तथा उसकी परिव्याप्ति को विद्यार्थी जान पाएंगे ।
2. सरकारी पत्र, अर्ध-सरकारी पत्र, प्रतिवेदन, परिपत्र, निविदा आदि के प्रारूप तथा उदाहरण से अवगत कराया जाएगा ।
3. भारतीय राष्ट्रभाषा और राजभाषा के विकास में प्रयोजनमूलक हिंदी की उपयोगिता से अवगत हो पाएंगे ।

Semester-V

Course Name: Sarjanatmak Lekhan Ke Vividh Kshetra

COURSE CODE- BAPHINSE501

Course Type: SE (Theoretical)	Course Details: SEC-3		L-T-P: 4 - 0 - 0		
Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretical	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. इस पाठ्यक्रम के अध्ययन से विद्यार्थियों में प्रकृति और परिवेश को समझने की दृष्टि विकसित हो सकेगी।
2. विद्यार्थियों की प्रतिभा में निखार आएगा और उनकी कल्पनाशक्ति विकसित होगी।
3. शिक्षा के क्षेत्र में नवीन आयामों का उद्घाटन कर सकेंगे।

Semester-V

Course Name: Anuvad Vigyan

COURSE CODE- BAPHINSE502

Course Type: SE (Theoretical)	Course Details: SEC-3	L-T-P: 4 - 0 - 0			
Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes:

(After the completion of course, the students will have ability to):

1. इस पाठ्यक्रम को पढ़ने से विद्यार्थी अनुवाद की आवश्यकता, प्रकार और प्रमुख रूप का ज्ञान प्राप्त कर पाएंगे।
2. अनुवाद विज्ञान के विविध पहलुओं को समझ पाएंगे।
3. व्यावहारिक तौर पर अनुवाद का कार्य करने के लिए प्रेरित होंगे।

Semester-VI

Course Name: Aadhunik Bharatiya Kavita

COURSE CODE- BAPHINDSE601

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-1(2)		L-T-P: 5 - 1 - 0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to:

1. इस पाठ्यक्रम के द्वारा विद्यार्थी बांग्ला, उड़िया, उर्दू, पंजाबी आदि के कवि एवं उनके साहित्य से परिचित हो सकेंगे।
2. इस पाठ्यक्रम के द्वारा विद्यार्थी आधुनिक भारतीय भाषाओं की तुलनात्मक अध्ययन कर सकेंगे।

Semester-VI

Course Name: Suryakanta Tripathi 'Nirala'

COURSE CODE- BAPHINDSE602

Course Type: DSE (Theoretical)	Course Details: DSEC-1(2)		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to:

1. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला की कविताओं में देश प्रेम की भावना किस प्रकार प्रस्फुटित हुई है जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।
2. निराला के जीवन संघर्ष का अध्ययन कर सकेंगे।
3. स्वाधीनता संग्राम के दिनों में निराला अपनी कविताओं के द्वारा किस प्रकार भारतवासियों में देश प्रेम की भावना जगा रहे थे इसकी जानकारी विद्यार्थियों को मिलेगी।

Semester-VI
Course Name: Hindi Cinema
COURSE CODE- BAPHINGE601

Course Type: GE (Theoretical)	Course Details: GEC-2		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to :

1. इस पाठ्यक्रम में साहित्य और सिनेमा के अंतर्संबंध को समझा जा सकेगा।
2. हिंदी सिनेमा के इतिहास से विद्यार्थी परिचित होंगे।
3. हिंदी सिनेमा के विकास में हिंदी साहित्य के योगदान को रेखांकित किया जाएगा।
4. विद्यार्थी सिनेमा की कला और हिंदी साहित्य में निहित कलात्मक तत्वों की पहचान कर सकेंगे
5. पटकथा लेखन और फिल्म निर्माण की कला के बारे में जान सकेंगे।
6. विद्यार्थी अपने अर्जित ज्ञान का उपयोग निर्माता, लेखक और अभिनेता बनने में कर सकते हैं।

Semester-VI
Course Name: Computer Aur Hindi
COURSE CODE- BAPHINGE602

Course Type: GE (Theoretical)	Course Details: GEC-2		L-T-P: 5-1-0		
Credit: 6	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to:

- 1 विद्यार्थी कंप्यूटर पर देवनागरी लिपि में टाइप करना सीख सकेंगे।
- 2 हिंदी में वेब पेज बनाना सीख सकेंगे।
- 3 हिंदी में ईमेल पर संदेश भेजना सीख सकेंगे।
- 4 डेस्कटॉप पब्लिशिंग की जानकारी और अन्य संबन्धित जानकारी प्राप्त कर
- 5 हिंदी सॉफ्टवेयर का परिचय प्राप्त कर सकेंगे।
- 6 ऑनलाइन पत्र-पत्रिकाओं की जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।

Semester-VI

Course Name: Bhasha Shikshan

COURSE CODE- BAPHINSE601

Course Type: SE (Theoretical)	Course Details: SEC-4		L-T-P: 4-0-0		
Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to:

1. विद्यार्थी भाषा सीखने की सृजनात्मक प्रक्रिया को समझ सकेंगे।
2. भाषा की बारीकियों को समझ सकेंगे।
3. भाषा में हिंदी शिक्षण में अच्छे शिक्षक बन सकेंगे।
4. भाषाई दक्षता अर्जित करके फिल्मों में डबिंग, हिंदी गीत लेखन जैसे क्षेत्रों में कार्य कर सकेंगे।

Semester-VI

Course Name: Samachar Sankalan Aur Lekhan

COURSE CODE- BAPHINSE602

Course Type: SE (Theoretical)	Course Details: SEC-4		L-T-P: 4-0-0		
Credit: 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretic al	Practical	Theoretic al
		10	40

Course Learning Outcomes

After the completion of course, the students have ability to:

1. समाचार लेखन में अभी रुचि विकसित होगी।
2. छात्र मीडिया के लिए महत्वपूर्ण व्यक्तियों के साक्षात्कार लेने में सक्षम हो सकेंगे।
- 3 समाचार के स्वरूप को समझ सकेंगे।